

ALEXANDER SEIBT



© Ayse Yavas

Height

182 cm

Hair

Light brown

Eyes

Green

Languages

English, French

Accents

Swiss-German

Training

Werkstatt für Theater, Lucerne; Gesa
School for Dramatic Arts, Moskau

Dance

step dance, tango

Sports

fencing, aikido, tennis, swimming

eternal Showreel

https:

Solo Performances

Poetry and Literature Readings

MOVIES

2017

Wolkenbruch (Dozent) | Turnus Film | dir.: Michael Steiner | Zurich

2015

Devil (Lars) | Zürcher Hochschule der Künste/SRF | dir.: Jasmin Joerg | Zurich

2014

Eva Zack (Lionell Bieber) | Zürcher Hochschule der Künste | dir.: Moritz Willenegger | Zürich

Leonardo (Schrotti) | Zürcher Hochschule der Künste | dir.: Ilir Hasanaj | Zürich

Youth (hotel employee) | Indigo Film | dir.: Paolo Sorrentino | with Michael Caine and Harvey Keitel | Switzerland

2013

We are dead (constable 1) | Hugofilm | dir.: Tobias Nölle | Switzerland

2012

The Killers (Al) | SAE | dir.: Kenneth Finsterwald

2011

Dusty the Cowboy (Yuri) | Zürcher Hochschule der Künste | dir.: Felix Hergert

2005

Macho Macho (policeman 4) | Turnus Film | dir.: Jürg Ebe | Zurich

2002

Amor - Der Honk (Wolfgang) | Filmakademie Baden-Württemberg | dir.: Marek Beles

2000

Studers erster Fall (the airport officer) | Dschoint Ventschr | dir.: Sabine Boss

Engadiner Wunder (the man) | Manofilm | dir.: Tanja Stöcklin | Zurich

Romeo (innkeeper) | Bavaria Film | dir.: Hermine Huntgeburth | Munich

1999

Bevor es dunkel wird

Eden (the federal police officer) | Arsen-Film | dir.: Ricardo Signorell/Samuel Schwarz | Scuol

1998

Beresina (taxi driver) | T + C Film | dir.: Daniel Schmid | Zurich

Exclusiv (Schoch) | Paparazzi Pictures | dir.: Florian Froschmayer | Lucerne

Guerre dans les haut-pays (soldier Biner) | CAB Productions, CH/F | dir.: Francis Reusser | Aigles

1997

Vollmond (J. von Muralt) | T+C Film (CH)/Pandora-Film | dir.: Fredi Murer | Cologne

Let's Talk About It (Manuel) | Schule für Gestaltung, CH | dir.: Evelyne Arnold | Zurich

1996

Nacht der Gaukler (Hermann Schmidt) | Kontra-Produktion, CH/H | dir.: M. Steiner, P. Walder | Budapest

Rien ne va plus (chair lift employee) | CAB Productions, CH/F | dir.: Claude Chabrol | Sils Maria

Dr. Younamis' Couch (Til) | Vincent P, CH | dir.: Igor Bauersima | Zurich

Mit ohne Zucker (Victor) | Schule für Gestaltung, CH | dir.: Evelyne Arnold | Zurich

1995

Tourist Saga (Alexeji Dolgorukji) | Vincent P, CH | dir.: Igor Bauersima | Zurich

Golden showers (Gregor Spalt) | M. Hendry, CH | dir.: Manuel Hendry | Zurich

1994

50% Absolut (Beda) | Vincent P, CH | dir.: Igor Bauersima | Zurich

Noir comme le vent (second passerby) | CAB Productions, CH/F | dir.: Jean Pierre Moqui | Schaffhausen

Sexual Perversity in Chicago (B. Litko) | Vincent P, CH | dir.: Igor Bauersima | Zurich

TV

2017

Der Bestatter - Lemminge (Anwalt Mankovsky) | SRF / Snakefilm | dir.: This Lüscher | Zurich

2014

The suspicion (Lawyer Lanther) | SRF / dschointventschr | dir.: Sabine Boss | Zurich

Vaterjagd (new man) | SRF / Atlantis Pictures | dir.: Rahel Grunder | Switzerland

2005

Schöni Uusichte (Daniel Bissegger) | DRS / Videcom | dir.: Wolfgang Münstermann | St. Gallen

2004

Lous Waschsalon (Fischli) | DRS / Silvia Film/Cobrafilm | dir.: Katalin Gödrös | Zurich

2003

Piff Paff Puff (insurance agent) | DRS / Abrakadabra Films | dir.: Lutz Konermann | Zurich

2002

Der doppelte Vater (Wiebke) | DRS / C-Films | dir.: Markus Fischer | Zurich

Vinzenz und Claire (constable Brechbühl) | ARD / Novafilm | dir.: Peter Patzak | Berlin

2001

Viktors Spätprogramm - 1. Mai in Zürich (Aschwanden) | DRS / SF | Zurich

Viktors Spätprogramm - Boycamp (moderator) | DRS / SF | Zurich

2000

Balko - Wer tötete Marilyn Monroe? (store manager Dott) | RTL / CLT-UFA | dir.: Daniel Haller | Berlin

THEATRE

2013

Christmas Carol (Scrooge) | Luzerner Theater | dir.: Katharina Cromme | Luzern

Scripted Life (Liebmann) | Theater am Neumarkt | dir.: Katarina Schröter | Zurich

Dr Madam ihre Mössiö, CH-Trilogie 3 (Guy Krmeta) (Mössiö) | Theater am Neumarkt | dir.: Bruno Cathomas | world premiere | Zurich

Expats, CH-Trilogie 1 (Barbara Weber) Theater Neumarkt | dir.: Barbara Weber | world premiere | Zurich

2012

Miss Sara Sampson (Lessing) Theater Neumarkt | dir.: Laura Koerfer | Zurich

Wilhelm Tell (Jens Rachut) Theater Neumarkt | dir.: Rafael Sanchez | world premiere | Zurich

A Midsummer Night's Dream (William Shakespear) (Oberon / Theseus) | Theater Neumarkt | dir.: Barbara Weber/Rafael Sanchez | Zurich

Woyzeck (according to Georg Büchner) (Andres) | Theater Neumarkt | dir.: Yannis Houvardas | (songs and lyrics by Tom Waits, concept by Robert Wilson) | Zurich

Faustrecht der Freiheit (according to the film of R.W. Fassbinder) (Max/Father) | Theater Neumarkt | dir.: Laura Koerfer | Zurich

2011/12

Der gute Mensch von Sezuan (Bertolt Brecht) (policeman / Shu Fu) | Theater Neumarkt | dir.: Barbara Weber | Zurich

2011

Jack and Jill (Jane Martin) (Jack) | Kellertheater Winterthur | dir.: Magdalena Nadolska | Winterthur

Vestire gli Ignudi (Luigi Pirandello) (Ludovico Nota) | Theater Neumarkt | dir.: Barbara Weber | Zurich

Alice (man) | Theater Chur | dir.: Seraina Maria Sievi

2007

Retro Real GmbH (Sievi/Seibt) (Medwed) | Theater Chur | dir.: Seraina Maria Sievi

2004

Es liegt etwas in der Luft (Walker) | Theater Schlachthaus Bern | dir.: Jost Nyffeler

2003

Easy Money (Oliver Czeslik) (Paul) | Theater an der Gessnerallee | dir.: Dana Fainaru | Zurich

2002

Factory (Igor Bauersima) (Karl) | Theater Schlachthaus Bern | dir.: Daniel Rademacher

2001

Der Wind im Ei (Yoko Tawada) (the poet) | Theater an der Gessnerallee | dir.: Michela Gösken | Zurich

Factory (Igor Bauersima) (Karl) | Off-Off-Bühne | dir.: Daniel Rademacher

2000

Norman Plays Golf (Samir Jamal-Aldin) (Caddy) | Theater an der Gessnerallee | dir.: Samir Jamal-Aldin | Zurich

Context (Igor Bauersima) (Nils) | Stadttheater Konstanz | dir.: Igor Bauersima

Exil (Igor Bauersima) (B) | Theater an der Gessnerallee | dir.: Igor Bauersima | Zurich

1999

Context (Igor Bauersima) (Nils) | Theater an der Gessnerallee | dir.: Igor Bauersima | Zurich

Forever Godard (Igor Bauersima) (Imi) | Theater an der Gessnerallee | dir.: Igor Bauersima | Zurich

1998

Don Juan and Faust (Chr. D. Grabbe) (Faust) | Opernhaus Zürich/Theater am Rande | dir.: Lubosch Held Hrdina | Zurich

Forever Godard (Igor Bauersima) (Imi) | Off-Off-Bühne/Theaterhaus Gessnerallee | dir.: Igor Bauersima | Zurich

1997

Snobs (Igor Bauersima) (W. Serner) | Off-Off-Bühne/Kunsthhaus | dir.: Igor Bauersima | Zurich

Mixed (Igor Bauersima) (Ed) | Off-Off-Bühne/Theaterhaus Gessnerallee | dir.: Igor Bauersima | Zurich

1996

Die Pflicht glücklich zu sein (Igor Bauersima) (Tom) | Off-Off-Bühne | dir.: Igor Bauersima | Zurich

Eine Stunde der Liebe (El) | Theater am Rande | dir.: Lubosch Held Hrdina | Zurich

Katzelmacher (Rainer Werner Fassbinder) (Erich) | Theater 96 | dir.: Johannes Flütsch | Zurich

1995

Tourist Saga (Igor Bauersima) (Alexeji Dolgurukji) | Off-Off-Bühne | dir.: Igor Bauersima | Zurich

Plain Thoughts (Igor Bauersima) (Blade) | Off-Off-Bühne | dir.: Igor Bauersima | Zurich

1994

Sexual Perversity in Chicago (David Mamet) (B. Litko) | Off-Off-Bühne | dir.: Igor Bauersima | Zurich

1993

Gespenster (Ibsen) (pastor Manders) | Werkstatt für Theater | dir.: Livio Andreina | Zurich

1992

The Seagull (Tschechow) (Sorin) | Werkstatt für Theater | dir.: Livio Andreina | Zurich

1991

Salome (Wilde) (Herodes) | School for Dramatic Arts | dir.: Livio Andreina | Zurich

1990

Spring's Awakening (Wedekind) (Hänschen, head teacher) | Werkstatt für Theater | dir.: Livio Andreina | Zurich