

HEINER TAKE - BIOGRAFIE

Geboren 1962 in Hamburg als "Kneipenkind" - die Eltern waren Gastwirte. Mit 16 Mitglied bei einer Tanztheater-Kompanie, nach dem Abitur ausgedehnte Reisen durch die USA per Autostop. Zurück in Deutschland einjährige Schauspielausbildung im Zinner-Studio in München, während dieser Zeit erste kleine Engagements. In den frühen 80ern Umzug nach Amsterdam, dort Zusammenarbeit mit belgischen und holländischen Performance-Künstlern. Dann weiter nach Berlin in die damals noch wilde Off-Theater-Szene. Anschließend Engagements an Schauspielhäusern in Bochum, Frankfurt, Hamburg, Mannheim, Darmstadt, Linz und Bern. Von Herbst 2010 bis Sommer 2017 war er Ensemblemitglied am Saarländischen Staatstheater und begann mit der Spielzeit 2017/18 am Staatstheater Braunschweig. Häufige Engagements in Abschlussproduktionen, Rollen in Fernsehproduktionen, z.B. **SCHWARZ GREIFT EIN, DER CLOWN** und **TATORT SAARBRÜCKEN**.