

LUIS LAMPRECHT - BIOGRAFIE

Luis Lamprecht wurde 1946 in München geboren. Er wuchs am Bodensee auf. Nach der Schulzeit begann er 1968 seine Schauspielausbildung an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst Hamburg sowie privat bei Margot Höpfner-Westphal.

1972 erhielt er sein erstes Engagement an den Städtischen Bühnen Heidelberg. Bis 1983 war er durchgehend am Theater beschäftigt; er spielte den Ossip in **DER REVISOR** am Schauspielhaus Bochum und Wuppertal; auch am Württembergischen Staatstheater war er in verschiedenen Rollen zu sehen.

Danach konzentrierte er sich eher auf Film- und Fernsehrollen. Man kennt ihn in der Rolle des Josef Zimmermann in **DIE FALLERS**; unter der Regie von Roland Suso Richter spielt er den Ewald Mezger in dem Fernsehfilm **DER TUNNEL** (2000). Danach übernahm er u.a. Rollen in **DER CLOWN - GEDÄCHTNISCHWUND** (Regie: Marc Schölermann), **NULL AUF NULL** (Nikolaus Leytner), **GOTT IST EIN TOTER FISCH** (Regie: Wolfram von Bremen), **ROSA ROTH - AUS ZWEITER HAND** (Regie: Carlo Rola), **DAS DUO - DIE SAAT DES GELDES** (Regie: Nicki Stein), **SOKO L.E. - STÜRMERBLUT** (Regie: Patrick Winczewski), **TATORT - BITTERES BROT** (Regie: Jürgen Bretzinger), **POLIZEIRUF 110 - MEIN LETZTER WILLE** (Regie: Ulrich Stark), **EINE VERFLIXTE BEGEGNUNG IM MONDSCHNITT** (Regie: Dror Zahavi), **ROMY** (Regie: Torsten C. Fischer), **DAS UNGLÜCK VON ÜBERLINGEN** (Till Endemann), **DER GEWALTFRIEDEN** (Bernd Fischerauer) und **FREIER FALL** (Stephan Lacant).