

JEANNETTE ARNDT



© Arno

Größe

170 cm

Haare

dunkelblond

Augen

blau/grau

Sprachen

Englisch, Französisch,
Russischkenntnisse

Dialekte

berlinisch, (sächsisch)

Ausbildung

1990 - 1994, Filmhochschule "Konrad
Wolf" Potsdam-Babelsberg

Sport

Volleyball, (Reiten)



externes Demoband

Wendland - voll korrekt



Projekt-Seite

Freie Bühne Wendland - Willkommen

FILM

2020

Tatort - Tyrannenmord (Diana Ackermann) | ARD / Cinecentrum | Regie: Christoph Stark | Niedersachsen

2017

Fremd (die Frau) | Szenische Künste Uni Hildesheim | Regie: Robin Alberding

2011

Stumm sind die Wälder (Nora) | Medienakademie Hamburg | Regie: Andreas Martin, Maximilian Klawitter | Kurzfilm

2000

Die blanke Klinge (35 mm, s/w-Film) (Partnerin des Messerwerfers (Hauptrolle)) | Hamburger Filmwerkstatt /
Aufbaustudium Film | Regie: Mareile Morawietz | Hamburg

1995

Für immer und immer (Melanie) | Hamburger Kino Kompanie | Regie: Hark Bohm | Hamburg

1991/92

Stilles Land (Claudia) | Max Movies | Regie: Andreas Dresen | Mecklenburg-Vorpommern

2018

Notruf Hafenkante - Magische Wahrheit (Angelika Neudeck) | ZDF / Letterbox | Regie: Dietmar Klein | Hamburg

2016

Das Traumschiff - Palau (Evelyn Koch) | Polyphon | Regie: Stefan Bartmann

Roten Rosen (Anja Segert) | ARD / Studio Hamburg Serienwerft | Regie: Emmo Lempert

2014

Engel der Gerechtigkeit - Geld oder Leben (Natalja Polakov) | ZDF / Polyphon | Regie: Sigi Rothemund | Berlin

2012

Tatort - Er wird töten (Helga Vegener) | ARD/NDR / Bremedia | Regie: Florian Baxmeyer | Bremen

SOKO Leipzig - Wahre Liebe (Eva Zecher) | UFA | Regie: Oren Schmuckler | Leipzig

2011/12

Notruf Hafenkante - Getrennte Wege (Mona Fuchs) | ZDF / Studio Hamburg | Regie: Thomas Jauch | Hamburg

2010

Homevideo (Sabine) | NDR / TeamWorx | Regie: Kilian Riedhof | Deutscher Fernsehpreis 2011 als Bester Fernsehfilm | Hamburg

2008

Da kommt Kalle - Camping unter Freunden (Ute Körber) | ZDF / Network Movie | Regie: Ulrike Hamacher | Hamburg

2007

GSG 9 (Dr. Bernhard) | SAT 1 / Typhoon | Regie: Florian Kern | Berlin

SOKO Wismar - Endstation Rot (Eva Harms) | ZDF / CineCentrum | Regie: Peter Altmann | Berlin

Wild Hearts (deutsche Frau) | Copenhagen Bombay Production | Regie: Michael Noer | Kopenhagen

Notruf Hafenkante - Der kleine Bruder (Sibylle) | ZDF / Studio Hamburg | Regie: Rolf Wellingerhoff | Hamburg

2006

Küstenwache - Schiefe Bahn (Cornelia Baumgärtner) | ZDF / Opal Film | Regie: Dagmar von Chappuis | Neustadt i.H.

Abschnitt 40 (Carola Franke) | RTL / Typhoon Networks | Regie: Florian Kern | Berlin

2005

Familie Dr. Kleist - Herz in Not (Monika (Episodenhauptrolle)) | MDR/DEGETO / Polyphon | Regie: Hans Werner | Leipzig/Eisenach

2003-05

Abschnitt 40 (Carola Franke) | RTL / Typhoon Networks | Regie: Florian Kern, Andreas Senn, Rolf Wellingerhoff | Berlin

2003

Ein Banker zum Verlieben (Karin Bergmann) | ZDF / Monaco TV | Regie: Marco Serafini | Frankfurt/Main

2002

Es ist 20 Uhr (50 Jahre Tagesschau), Dokumentation (Swenne Lauert) | NDR/WDR / Vincent Television | Regie: Jan Kerhart | Hamburg

Für alle Fälle Stefanie - Verwandt (Kirsten Blank (Episodenhauptrolle)) | SAT 1 / Novafilm | Regie: Gunter Kräã | Berlin

Edel & Starck - Seitensprung am Weidezaun (Britta Siebert (Episodenhauptrolle)) | SAT 1 / Phoenix Film | Regie: Ulrich Zrenner | Berlin

SOKO L.E. - Die Liebesfalle (Tanja Piper (Episodenhauptrolle)) | ZDF / UFA | Regie: Oren Schmuckler | Leipzig

2001

Rosamunde Pilcher - Mit den Augen der Liebe (Carolin Page (Hauptrolle)) | ZDF / FFP Media | Regie: Richard Engel | Cornwall

Evelyn Hamanns Geschichten aus dem Leben - Flohmarkt (Sabine Steiner (Episodenhauptrolle)) | ZDF / Aspekt
Telefilm | Regie: Karin Hercher | Hamburg

Riekes Liebe (Stefanie Neumann) | ZDF / Monaco Film | Regie: Kilian Riedhof | München

2000

Berlin - Abschnitt 40 (Pilot) (Carola Franke) | RTL / Typhoon Networks | Regie: Udo Witte | Berlin

1999

Ein Fall für zwei - Spiel, Satz und Mord (Christiane Köstler (Episodenhauptrolle)) | ZDF / Odeon Film | Regie: Kilian Riedhof | Frankfurt/Wiesbaden

Polizeiruf 110 - Bis zur letzten Sekunde (Sophia Baumann (Episodenhauptrolle)) | ARD / Mitteldeutsches Filmkontor | Regie: Bodo Fürneisen | Halle

Tatort - Der Duft des Geldes (Bianca Raguse) | NDR / Studio Hamburg | Regie: Helmut Förnbacher | Hamburg

1998/99

Zwei Männer am Herd (Anna Jensen (Hauptrolle)) | ZDF / Aspekt Telefilm | Regie: Stephan Meyer, Karin Hercher | Hamburg

1998

Das verbotene Zimmer (Lizzy von Kappeln (Hauptrolle)) | ZDF / Arbor TV | Regie: Michael Steinke | Bayern/Baden-Württemberg

Männer und andere Katastrophen (Katja) | ARD / Ziegler Film | Regie: Ulli Baumann | Potsdam/Berlin

Stahlnetz - Der Spanner (Kerstin) | NDR / Studio Hamburg | Regie: Thomas Bohn | Hamburg

1997

First Love - Abgebrüht (Anne) | ZDF / UFA | Regie: Matthias Steurer | München

Guppies zum Tee (Amelia) | ZDF / Aspekt Telefilm | Regie: Stephan Meyer | Hamburg

1996

Zwei Brüder - Die Tochter (Nicole Kost) | ZDF / Aspekt Telefilm | Regie: Karin Hercher | München

OP ruft Dr. Bruckner - Das verschenkte Herz (Katrin Moosblech) | RTL / Pantheon Film | Regie: Manuel Siebenmann | Potsdam

1995

Tödliches Schweigen (Kriminalassistentin Schlüter) | MDR / Max Movies | Regie: Bernd Böhlich | Plauen

1994

Mein unbekannter Ehemann (Claudia) | SWR / Südwestfunk/Arte | Regie: Andreas Dresen | Baden-Baden

Hecht und Haie (Yasmin) | ARD / Odeon Film | Regie: Martin Gies | Wiesbaden

Star von Babelsberg (Assistentin von Ostrawski) | Frz. Fernsehen | Regie: Peter Gödel | Potsdam

1993

Praxis Bülowbogen (Sandra) | ARD / NFP | Regie: Sigi Rothmund | Rügen

1992

Die Reisenden (Doppelrolle: Lara / Helene) | Kurzfilm / HFF / Mafilm | Regie: Christian Riss | Südfrankreich

1990

Rückkehr ins Leben (Schwester Manuela) | DFF | Regie: Hans Werner | Potsdam

1989

Spreewaldgeschichten (Michaela) | DFF | Regie: Georgi Kissimow | Brandenburg

THEATER

2021

Ein kurzer Abend über die Lüge (Revue) | Freie Bühne Wendland | Regie: mit Carolin Serafin und Stefan Buchenau | Clenzer Culturladen

2020

Die Niere (Kathrin) | Netzwerk FF | Regie: Maria von Bismarck | Lübeck

2019/20

Ein kurzer Abend über die Liebe (Revue) | Freie Bühne Wendland | Regie: mit Carolin Serafin | Kulturbarbarei Grabow

2019

Ausschlafen Freie Bühne Wendland | Regie: mit Hamod Al Refai | Eine Stückentwicklung über die Lebenssituation von Geflüchteten in D | Mamoissel

2018/19

Die Therapie (Anna Spiegel) | Hamburger Kammerspiele & Theater im Zimmer | Regie: Hans Schernthaler | Hamburg

2017-2020

Der Du (Julia Wolf) (Luzy) | Freie Bühne Wendland | Regie: Gero Wachholz | Platenlaase, Lüchow u.a.

2017

Yvonne, die Burgunderprinzessin (Yvonne) | Theater Kulturkate | Regie: Martin von Bismarck | Gutshaus Pritzier

2016

Der gewissenlose Mörder Hasse Karlson (Mutter) | Freie Bühne Wendland | Regie: Carolin Serafin | Buch: Henning Mankell

The Monster in the Hall (David Greig) (Agneta/Mrs. Underhill) | Schauspiel Hannover | Regie: Mina Salehpour

2015

Der Prinz von Portugal (Fee Melisande) | Freie Bühne Wendland | Regie: Carolin Serafin | Platenlaase

Zwei wie Bonnie und Clyde Freie Bühne Wendland | Regie: Gero Wachholz

2014

Die vergessene Brücke (nach Horváth) (Sonja, Frau Leda) | Kulturkate (Theaterfloß/theatre raft) | Regie: Volkert Matzen | verschiedene

Gutes Wendland - Schlechtes Wendland (Peter Bauhaus) (Jana, Chantal, Steffi) | Freie Bühne Wendland | Regie: Uwe Serafin

2013/14

The Monster in the Hall (David Greig) (Agneta/Mrs. Underhill) | Schauspiel Hannover | Regie: Mina Salehpour

2012/13

The Monster in the Hall (Agneta/Mrs. Underhill) | Schauspiel Hannover | Regie: Mina Salehpour

2010/11

Fisch zu viert (Clementine) | Compagnia di Prosa | Regie: Olaf Hilliger | Schwedt

2010

Die drei Musketiere (Äbtissin) | Kreuzgangfestspiele Feuchtwangen | Regie: Johannes Kaetzler

Die lustigen Weiber von Windsor (Shakespeare) (Frau Fluth) | Kreuzgangfestspiele Feuchtwangen | Regie: Ulrich Hub

Der Schuhu und die fliegende Prinzessin Theaterlabor | Regie: Patrick Schimanski | Bremen

Michael Kramer (Gerhart Hauptmann) (Frau Lachmann) | Nordtour Theater | Regie: Wolf-Dietrich Sprenger | Tournee

2009

TWO in ONE Theaterlabor | Regie: Patrick Schimanski, Susanne Reifenrath | Bremen

2008/09

Die Unschuld (Dea Loher) (Absolut) | Theaterlabor | Regie: Peter Dorsch | Bremen

2008

Macbeth (Shakespeare) (Lady Macbeth) | Schloß Beichlingen | Regie: Sabine Karasch

Der Fall Winslow (Terence Rattigan) (Catherine) | Ernst-Deutsch-Theater | Regie: Volker Lechtenbrink | Hamburg

2006/07

Dr. med. Hiob Praetorius (Maria Violetta) | Ernst-Deutsch-Theater | Regie: Johannes Kaetzler | Hamburg

2006

Nuts - Durchgeknallt (Tom Topor) (Claudia Faith Draper) | Ernst-Deutsch-Theater | Regie: Volker Lechtenbrink | Rolf-Mares-Preis der Hamburger Theater 2006 | Hamburg

2005

Amy's Welt (David Hare) (Amy) | Ernst-Deutsch-Theater | Regie: Volker Lechtenbrink | Hamburg

2002-2004

Einmal Sonne für zwei (Pierre Sauvil) (Sie) | Münchner Tournee; Komödie Düsseldorf; Renaissance Theater / Berlin; Winterhuder | Regie: Wolf-Dietrich Sprenger

2001/02

Skylight (David Hare) (Kyra Hollis) | Ernst-Deutsch-Theater / Hamburg; Münchner Tournee | Regie: Helmut Polixa

1998-2000

Kugeln überm Broadway (Woody Allen) (Olive Neal) | Münchner Tournee; Komödie im Bayerischen Hof / München; Ernst-Deutsch-Theater / | Regie: Volker Lechtenbrink

1997

Was ihr wollt (William Shakespeare) (Viola) | Bad Hersfelder Festspiele | Regie: Volker Lechtenbrink

1995

Ob so oder so (Oliver Bukowski) (Mona) | Vagantenbühne | Regie: Benno Iffland | Berlin

1994

Des Teufels General (Carl Zuckmayer) (Diddo) | Ernst-Deutsch-Theater | Regie: Johannes Kaetzler | Hamburg

Wir von hier (Roy Mac Gregor) (Lorna) | Theater der Altmark | Regie: Gregor Kern | Stendal